

Braungebrannte Haut

(aka Speechless)

Choreographie: Annemarie Lackner

Beschreibung:	32 count, 4 wall, beginner line dance; 0 restarts, 1 tag
Musik:	Braungebrannte Haut (Remix) von Nik P. Cool (Fesch) von Seer & The Les Humphry Singers
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

S1: Rock back, shuffle forward, step, pivot ½ r, shuffle forward

1-2 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

S2: Step, pivot ¼ l, jazz box with cross, side, touch

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auf tippen

S3: Side, touch, kick, back, coaster step, shuffle forward

1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auf tippen
3-4 Rechten Fuß nach vorn kicken - Schritt nach hinten mit rechts
5&6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
7&8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

S4: Rock forward, shuffle back turning ½ l, ½ turn l, ½ turn l, rock forward

1-2 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
5-6 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links
7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 10. Runde - 6 Uhr; ohne Brücke bei 'Cool (Fesch)')

T1-1: Out, out, in, in (V-steps) 2x

1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Kleinen Schritt nach links mit links
3-4 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
5-8 Wie 1-4

T1-2: Step, pivot ½ l 2x, side, touch r + l

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
3-4 Wie 1-2 (6 Uhr)
5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auf tippen
7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auf tippen